



Diözesane Kirchenmusikschule St.Gallen

Studiengänge
Einzelunterricht
Domsingschule
Weiterbildungen
Kirchenmusikhefte

**«Die Musik drückt das aus, was nicht gesagt werden kann
und worüber zu schweigen unmöglich ist.»**

– Victor Hugo (1802–1885) französischer Schriftsteller

Musik in der Kirche – egal, ob in der Liturgie oder im geistlichen Konzert – ist durch nichts zu ersetzen, weil sie dort weiterführt, wo wir mit Worten allein an Grenzen stossen.

Gute Kirchenmusik

- schafft Atmosphäre und Stimmungen
- fördert durch dialogische Musizierformen die Gemeinschaft der Feiernden
- pflegt den reichen überlieferten Schatz der Kirchenmusik
- ist offen für alle Stilrichtungen von der Gregorianik bis zur zeitgenössischen Musik
- nimmt die Bedürfnisse aller Alters- und Zielgruppen der Gemeinde auf

Die dkms bietet Ihnen vielfältige und attraktive **Aus- und Weiterbildungsmöglichkeiten**, welche Ihnen helfen, Ihren Auftrag als Chorleiter/-in, Organist/-in, Chorsänger/-in, Kantor/-in, Bandleader/-in oder Animator/-in optimal verstehen und ausführen zu können.

Die **Kirchenmusik-Studiengänge** werden zentral in St.Gallen geführt, während alle anderen Angebote auch in den Filialschulen im Linthgebiet und im Sarganserland-Werdenberg oder in anderen Bistumsregionen besucht werden können, in denen die Lehrkräfte tätig sind.

Dieser Prospekt bietet Ihnen Basisinformationen über unsere Angebote. Detaillierte Informationen finden Sie auf der Website

kirchenmusik-sg.ch

oder bei den angegebenen Kontaktadressen. Rufen Sie an, wir helfen Ihnen gerne mit individuellen Lösungen, welche auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten sind.

Wenn Sie regelmässig über aktuelle Kursangebote informiert werden möchten, abonnieren Sie mit Vorteil den **Newsletter**. Er informiert Sie über Bistumssingtage, Chorleitungs- und Orgelkurse, Kantorenkurse, Literaturworkshops, offene Sing- und Konzertprojekte und vieles mehr.

STUDIENGÄNGE

fantasievoll – lebendig – vielfältig!

So soll gottesdienstliches Musizieren sein! Gemeinsamer Gesang verbindet, Chorwerke sind Teil der Verkündigung, Orgelmusik schafft Atmosphäre, Musik animiert und reisst mit! Wir sind überzeugt, dass sich die Zukunft der Kirche vor allem in ihrer Feierkultur entscheidet. Davon ist die Musik unverzichtbarer Bestandteil.

Die Musik im Gottesdienst unterstützt das liturgische Geschehen, berücksichtigt die verschiedenen musikalischen Rollen mit ihren Möglichkeiten (Gemeinde, Chor, Ansinggruppe, Kantor, Orgel, Band, Instrumentalgruppe, Orchester) und trägt mit ihrer formalen Vielfalt (Strophenlied, Refrainlied, Kanon, Leitvers, Psalmodie, Wechselgesang, mehrstimmige Gesänge) zur fantasievollen und ganzheitlichen Gestaltung der Feier bei.

Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker müssen den breit gefächerten und pastoralen Ansprüchen des Musikdienstes gerecht werden. Die St.Galler Kirchenmusikschulen beider Konfessionen bieten deshalb berufsbegleitende Studiengänge an, die Sie fördern und unterstützen, sich in Ihrer Gemeinde musikalisch zu engagieren, fantasievoll – lebendig – vielfältig!

Die Studiengänge sind gegliedert in ein Basis- und ein Aufbaustudium:

Studiengang Kirchenmusik C
Basisstufe, Dauer 4 Semester

Studiengang Kirchenmusik B
Aufbaustufe, Dauer 4 Semester

Die Studiengänge können mit verschiedenen Schwerpunkten belegt werden:

Chorleitung
Orgel
Popularmusik

Alle Ausbildungen werden durch die Musikakademie St.Gallen getragen und mit staatlich anerkannten und lohnwirksamen Diplomen abgeschlossen.

Als Ergänzung zu den kirchenmusikalischen Ausbildungen kann auch das

Zertifikat CH I für Chorleitung weltlich

erworben werden. Dieser Fähigkeitsausweis wird vom Schweizerischen Chorverband getragen und von allen weltlichen Chorverbänden anerkannt.

► *Detaillierte Informationen finden Sie auf unserer Website unter „Studiengänge“.*

EINZEL- UND GRUPPENUNTERRICHT

Das Angebot der Diözesanen Kirchenmusikschule (dkms) umfasst einerseits Einzelunterricht in Gesang, Orgel und Dirigieren. Das Angebot wird ergänzt durch Coaching für kirchenmusikalische Leitungspersonen und durch Kurse für die verschiedensten kirchenmusikalischen Bereiche von der Gregorianik bis zum Neuen Geistlichen Lied.

Ein Grossteil des Unterrichtsangebotes können auch in den beiden Regionalschulen Linthgebiet und Sarganserland-Werdenberg besucht werden.

Gesang

Einzelunterricht Gesang *(auch als Schnupperangebot für Jugendliche)*

Kinder- und Jugendstimmbildung *(siehe Domsingschule)*

Gruppenstimmbildung / Chorschule

Korrepetition für Sänger/-innen

Orgel

Einzelunterricht Orgel *(auch als Schnupperangebot für Klavierschüler)*

Coaching auf der «eigenen» Orgel

Chorleitung

Einzelunterricht Dirigieren

Coaching für Chorleiter/-innen und/oder Musikalische Leitungspersonen

Supervision Kirchenmusik

Kantoren/Liturgisches Singen

Coaching/Stimmbildung für einzelne Kantoren/-innen oder Kantorengruppen



- ▶ *Das aktuelle Unterrichtsangebot, ausführliche Informationen zu den Lehrkräften, den Semestertarifen und das Anmeldeformular finden Sie auf unserer Website.*
- ▶ *Der Einzelunterricht wird als Förderungsmassnahme für die Kirchenmusik im Bistum von der Katholischen Administration teilweise subventioniert. Mehr Informationen dazu finden Sie in der Schulordnung.*

DOMSINGSCHULE

Die Domsingschule ist ein überregionales Angebot für alle singbegeisterten Kinder und Jugendliche aus dem Bistum St.Gallen.

Professionelle Chorleitende und Gesangslehrkräfte vermitteln den Kindern und Jugendlichen eine solide stimmliche und musikalische Ausbildung. Ergänzend zu den Chorproben bekommen alle Sänger/-innen im Kinder- und Jugendchor wöchentlich Gruppenstimmübung.

Den Schwerpunkt legen wir auf geistliche Musik aller Stilrichtungen und Epochen. Wir pflegen auch ein reiches Repertoire an weltlichen Liedern von Pop und Jazz bis hin zu Filmmusik und Volksliedern. Singlager, Probeweekends und die Teilnahme an Chorfestivals sind Bestandteile unserer Arbeit.



Unsere Chorstruktur:

Vorchor I & II (1./2. Kindergarten / 1. Klasse)

Kinderchor I & II (2. bis 4. Klasse / 5. bis 6. Klasse)

Jugendchor I (7. bis 9. Klasse)

Jugendchor II (10. bis 12. Klasse)

- *Den aktuellen Stundenplan, Semestertarife, Informationen zum Lehrerteam sowie allen Auftrittstermine finden Sie auf unserer Website unter „Domsingschule“. Familienrabatte werden gewährt.*

WEITERBILDUNGSKURSE

Die dkms bietet attraktive und vielfältige Weiterbildungskurse an:

St.Galler Kirchenmusikwoche

Alle 2 Jahre (ungerade Jahrgänge); Dienstag- bis Samstagabend im Oktober; Werkwoche mit Gesamtchor und Ateliers für Orgel, Chorleitung, Ensemble-singen, Gregorianik; Themenworkshops

Kurse/Praxiswochenenden für Gregorianischen Choral

Erarbeitung gregorianischer Gesänge mit erfahrenen Gregorianikspezialisten

Bistumssingtag

Jedes Jahr im November; Singsamstag für Mitglieder der Kirchenchöre des Bistums mit Abendgottesdienst in der Kathedrale

Abend- und Tageskurse

Praktische Weiterbildungskurse und Literaturworkshops (Chorleitung, Orgel, Chorsingen); Grund- und Aufbaukurse für Kantoren/-innen und Ansinggruppen; Basiskurs in Musiktheorie und vieles mehr

Kurse «Singen mit Kindern und Jugendlichen»

Weiterbildungskurse (4 Samstage im Jahr) mit verschiedenen Themen (in Zusammenarbeit mit der Evangelischen Kirchenmusikschule, dem Kirchenmusikverband des Bistums St.Gallen (KMV), und dem St.Galler Kantonal-Gesangsverband (SGKGV))

BIBLIOTHEK

Unsere kirchenmusikalische Bibliothek ist ins St.Galler Bibliotheksnetz (SGBN) integriert und kann online abgefragt werden. Gerne stehen wir auch für persönliche Beratungen zur Verfügung.

ST.GALLER KIRCHENMUSIKHEFTE

Die erste Publikation der «St.Galler Kirchenmusikhefte» erschien 2003 im Verlag am Klosterhof. Sie bieten Literatur für die kirchenmusikalische Praxis in Eucharistiefeyer und Tagzeitenliturgie. Alle Werke sind kompatibel mit dem Katholischen Gesangbuch KG (1998). Chöre aller Grössen finden attraktive geistliche Musik von festlichen liturgischen Kleinformen über vokale und instrumentale Entfaltungen von Gemeindegesängen bis zu grösseren motettischen Chorwerken.

- *Details zu den einzelnen Heften, Ansichtsexemplare sowie auch Bestell- und Preisliste finden Sie auf unserer Website. Viele Chorstücke aus den Heften sind als Einzelgaben erhältlich. Nehmen Sie mit uns Kontakt auf!*

DIÖZESANE KIRCHENMUSIKSCHULE ST.GALLEN (dkms)

Klosterhof 6b
9000 St.Gallen
kirchenmusik-sg.ch

Beatrice Brechbühl, Sekretariat
071 227 33 36 | sekretariat@kirchenmusik-sg.ch

SCHULLEITUNG

Kimberly Brockman
071 227 33 34 | dkms@kirchenmusik-sg.ch

ABTEILUNGSLEITER

Anita Leimgruber-Mauchle, Leiterin Domsingschule
071 220 90 92 | domsingschule@kirchenmusik-sg.ch

Michael Wersin, Leiter Studiengänge
+49 179 295 20 46 | m.wersin@kirchenmusik-sg.ch

UNSERE REGIONALSCHULEN

Region Linth
Esther Hobi-Schwarb, Regionalschulleitung
Züblidörfli 22
8730 Uznach | 055 280 31 27
e.hobi@kirchenmusik-sg.ch

Region Sarganserland-Werdenberg
Corinne Grendelmeier Nipp, Regionalschulleitung
Schlossweg 4
FL-9496 Balzers | +423 384 18 56
c.grendelmeier@kirchenmusik-sg.ch



Die aktuellen Öffnungszeiten unserer Büros sowie einen Lageplan finden Sie auf unserer Website.

kirchenmusik-sg.ch

sg.
kath.
ch

katholischer
konfessionsteil
des kantons
st.gallen

st
bistum st.gallen