

DIÖZESANE KIRCHENMUSIKSCHULE ST.GALLEN (dkms)

Klosterhof 8a
9000 St.Gallen
kirchenmusik-sg.ch

Beatrice Brechbühl, Sekretariat
071 227 33 36 | sekretariat@kirchenmusik-sg.ch

SCHULLEITUNG

Kimberly Brockman
071 227 33 34 | dkms@kirchenmusik-sg.ch

ABTEILUNGSLEITER

Anita Leimgruber-Mauchle, Leiterin Domsingschule
071 220 90 92 | domsingschule@kirchenmusik-sg.ch

Michael Wersin, Leiter Studiengänge
+49 179 295 20 46 | m.wersin@kirchenmusik-sg.ch

UNSERE REGIONALSCHULEN

Region Linth
Esther Hobi-Schwarb, Regionalschulleitung
Züblidörfli 22
8730 Uznach | 055 280 31 27
e.hobi@kirchenmusik-sg.ch

Region Sarganserland-Werdenberg
Pascal Weder, Regionalschulleitung
Ganischastrasse 25
8890 Flums | 077 451 81 44
p.weder@kirchenmusik-sg.ch



Unsere Öffnungszeiten sowie einen Lageplan finden Sie auf unserer Website.

kirchenmusik-sg.ch

sg.
kath.
ch

katholischer
konfessionsteil
des kantons
st.gallen

st
bistum st.gallen



Diözesane Kirchenmusikschule St.Gallen

Studiengänge
Einzelunterricht
Domsingschule
Weiterbildungen
Verlag am Klosterhof

**«Die Musik drückt das aus, was nicht gesagt werden kann
und worüber zu schweigen unmöglich ist.»**

– Victor Hugo (1802–1885) französischer Schriftsteller

Musik in der Kirche – egal, ob in der Liturgie oder im geistlichen Konzert – ist durch nichts zu ersetzen, weil sie dort weiterführt, wo wir mit Worten allein an Grenzen stossen.

Gute Kirchenmusik

- schafft Atmosphäre und Stimmungen
- fördert durch dialogische Musizierformen die Gemeinschaft der Feiernden
- pflegt den reichen überlieferten Schatz der Kirchenmusik
- ist offen für alle Stilrichtungen von der Gregorianik bis zur zeitgenössischen Musik
- nimmt die Bedürfnisse aller Alters- und Zielgruppen der Gemeinde auf

Die dkms bietet Ihnen vielfältige und attraktive **Aus- und Weiterbildungsmöglichkeiten**, welche Ihnen helfen, Ihren Auftrag als Chorleiter/-in, Organist/-in, Chorsänger/-in, Kantor/-in, Bandleader/-in oder Animator/-in optimal verstehen und ausführen zu können.

Die **Kirchenmusik-Studiengänge** werden zentral in St.Gallen geführt, während alle anderen Angebote auch in den Filialschulen im Linthgebiet und im Sarganserland-Werdenberg oder in anderen Bistumsregionen besucht werden können, in denen die Lehrkräfte tätig sind.

Dieser Prospekt bietet Ihnen Basisinformationen über unsere Angebote. Detaillierte Informationen finden Sie auf der Website

kirchenmusik-sg.ch

oder bei den angegebenen Kontaktadressen. Rufen Sie an, wir helfen Ihnen gerne mit individuellen Lösungen, welche auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten sind.

Wenn Sie regelmässig über aktuelle Kursangebote informiert werden möchten, abonnieren Sie mit Vorteil den **Newsletter**. Er informiert Sie über Bistumssingtage, Chorleitungs- und Orgelkurse, Kantorenkurse, Literaturworkshops, offene Sing- und Konzertprojekte und vieles mehr.

STUDIENGÄNGE

fantasievoll – lebendig – vielfältig!

So soll gottesdienstliches Musizieren sein! Gemeinsamer Gesang verbindet, Chorwerke sind Teil der Verkündigung, Orgelmusik schafft Atmosphäre, Musik animiert und reisst mit! Wir sind überzeugt, dass sich die Zukunft der Kirche vor allem in ihrer Feierkultur entscheidet. Davon ist die Musik unverzichtbarer Bestandteil.

Die Musik im Gottesdienst unterstützt das liturgische Geschehen, berücksichtigt die verschiedenen musikalischen Rollen mit ihren Möglichkeiten (Gemeinde, Chor, Ansinggruppe, Kantor, Orgel, Band, Instrumentalgruppe, Orchester) und trägt mit ihrer formalen Vielfalt (Strophenlied, Refrainlied, Kanon, Leitvers, Psalmodie, Wechselgesang, mehrstimmige Gesänge) zur fantasievollen und ganzheitlichen Gestaltung der Feier bei.

Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker müssen den breit gefächerten und pastoralen Ansprüchen des Musikdienstes gerecht werden. Die St.Galler Kirchenmusikschulen beider Konfessionen bieten deshalb Studiengänge in Teilzeit an, die Sie fördern und unterstützen, sich in Ihrer Gemeinde musikalisch zu engagieren, fantasievoll – lebendig – vielfältig!

Die Studiengänge sind gegliedert in ein Basis- und ein Aufbaustudium:

Studiengang Kirchenmusik C

Basisstufe, Dauer 4 Semester

Studiengang Kirchenmusik B

Aufbaustufe, Dauer 4 Semester

Die Studiengänge können mit verschiedenen Schwerpunkten belegt werden:

Chorleitung

Orgel

Populäre Kirchenmusik

Kantorengesang und Singleitung (nur C)

Alle Ausbildungen werden durch die Musikakademie St.Gallen getragen und mit anerkannten und lohnwirksamen Diplomen abgeschlossen. Als Ergänzung zu den kirchenmusikalischen Ausbildungen kann auch das

Zertifikat CH I für Chorleitung weltlich

erworben werden. Dieser Fähigkeitsausweis wird vom Schweizerischen Chorverband getragen und von allen weltlichen Chorverbänden anerkannt.

► *Detaillierte Informationen finden Sie auf kirchenmusik-sg.ch/studiengaenge.*

EINZEL- UND GRUPPENUNTERRICHT

Das Angebot der Diözesanen Kirchenmusikschule (dkms) umfasst einerseits Einzelunterricht in Gesang, Orgel und Dirigieren. Das Angebot wird ergänzt durch Kurse für die verschiedensten kirchenmusikalischen Bereiche von der Gregorianik bis zum Neuen Geistlichen Lied.

Unser Unterrichtsangebot kann auch in den Regionen unserer beiden Regionalschulen Sarganserland-Werdenberg und Linthgebiet besucht werden.

Gesang

Einzelunterricht Gesang *(auch als Schnupperangebot für Jugendliche)*

Kinder- und Jugendstimmbildung *(siehe Domsingschule)*

Gruppenstimmbildung / Chorschule

Korrepetition für Sänger/-innen

Orgel

Einzelunterricht Orgel *(auch als Schnupperangebot für Klavierschüler)*

Coaching auf der «eigenen» Orgel

Chorleitung

Einzelunterricht Dirigieren

Coaching für Chorleiter/-innen und/oder Musikalische Leitungspersonen

Supervision Kirchenmusik

Kantoren/Liturgisches Singen

Coaching/Stimmbildung für einzelne Kantoren/-innen oder Kantorengruppen



- ▶ *Das aktuelle Unterrichtsangebot, ausführliche Informationen zu den Lehrkräften, den Semestertarifen und das Anmeldeformular finden Sie auf unserer Website.*
- ▶ *Der Einzelunterricht wird als Förderungsmassnahme für die Kirchenmusik im Bistum von dem Katholischen Konfessionsteil teilweise subventioniert. Mehr Informationen dazu finden Sie in der Subventionsregelung.*

DOMSINGSCHULE

Chorsingen ist ein bewährtes und attraktives Freizeitangebot! Die Domsingschule ist ein überregionales Angebot, das allen motivierten Kindern und Jugendlichen aus dem Bistum St.Gallen offensteht. Wir möchten eine solide und lustvolle stimmliche und musikalische Grundausbildung vermitteln.

Gemäss unserem Auftrag, Gottesdienste und Konzerte innerhalb der DomMusik zu gestalten, liegt das Schwergewicht auf der geistlichen Musik. Wir pflegen auch ein reiches Repertoire an weltlichen Liedern aus allen Stilen und Epochen. Singlager, Probeweekends und die Teilnahme an Chorfestivals sind wichtige Bestandteile unserer Arbeit.



Unsere Chorstruktur:

Vorchor I (1./2. Kindergarten)

Vorchor II (1. Klasse)

Kinderchor* (2. bis 5. Klasse)

Jugendchor* (6. bis 8. Klasse / ab 9. Klasse)

*Alle Sänger/-innen des Kinder- und Jugendchores bekommen wöchentlich Stimmbildung in Gruppen und werden je nach Neigung solistisch gefördert.

- ▶ *Ein separater Prospekt für die Domsingschule kann angefordert und/oder von der Website heruntergeladen werden.*
- ▶ *Den aktuellen Stundenplan, Semestertarife, Informationen zum Lehrerteam sowie allen Veranstaltungen finden Sie auf unserer Website. Familienrabatte werden gewährt.*

WEITERBILDUNGSKURSE

Die dkms bietet attraktive und vielfältige Weiterbildungskurse an:

St.Galler Kirchenmusikwoche

Alle 2 Jahre (ungerade Jahrgänge); Dienstag- bis Samstagabend im Oktober; Werkwoche mit Gesamtchor und Ateliers für Orgel, Chorleitung, Ensemble-singen, Gregorianik; Themenworkshops u.a.

Kurse/Praxiswochenenden für Gregorianischen Choral

Erarbeitung gregorianischer Gesänge mit erfahrenen Gregorianikspezialisten

Bistumssingtag

Alle 2 Jahre (gerade Jahrgänge) im November; Singsamstag für Mitglieder der Kirchenchöre des Bistums mit Abendgottesdienst in der Kathedrale

Abend- und Tageskurse

Praktische Weiterbildungskurse und Literaturworkshops (Chorleitung, Orgel, Chorsingen); Grund- und Aufbaukurse für Kantoren/-innen und Ansinggruppen; Basis- und Aufbaukurse in Musiktheorie und vieles mehr

Kurse «Singen mit Kindern/Jugendlichen»

Weiterbildungskurse (samstags) mit verschiedenen Themen (in Zusammenarbeit mit der Evangelischen Kirchenmusikschule, dem Kirchenmusikverbänd des Bistums St.Gallen (KMW), und dem St.Galler Kantonal-Gesangsverband (SGKGV)

BIBLIOTHEK

Unsere kirchenmusikalische Bibliothek ist ins St.Galler Bibliotheksnetz (SGBN) integriert und kann über Internet abgefragt werden. Gerne stehen wir auch für persönliche Beratungen zur Verfügung.

VERLAG AM KLOSTERHOF

«St.Galler Kirchenmusikhefte» bieten Literatur für die kirchenmusikalische Praxis in Eucharistiefeier und Tagzeitenliturgie. Chöre aller Grössen finden attraktive geistliche Musik von festlichen liturgischen Kleinformen über vokale und instrumentale Entfaltungen von Gemeindegesängen bis zu grösseren motettischen Chorwerken.

Die «St.Galler Kantorenbücher» enthalten pro Band knapp 500 Seiten neu Vertonungen der Antwortpsalmen und Rufe vor dem Evangeliums für alle Sonn- und Feiertage des jeweiligen Lesejahres und sind erstmals 100% kompatibel mit dem KG.

- *Details zu den einzelnen Heften/Bücher, Ansichtsexemplare sowie auch Bestell- und Preisliste finden Sie auf unserer Website. Alle Chorstücke aus den Heften sind als Einzelausgaben erhältlich. Nehmen Sie mit uns Kontakt auf!*