

dkms -Diözesane Kirchenmusikschule

**sg.
kath.
ch**

Jahresbericht 2020

katholischer
konfessionsteil
des kantons
st.gallen



4.2 dkms – Diözesane Kirchenmusikschule

Die Diözesane Kirchenmusikschule dkms erlebte ein ausserordentliches Schuljahr, welches über Monate von den Auswirkungen von Covid-19 geprägt war. Doch können wir erfreulicherweise zurückblicken auf 275 motivierte Kinder, Jugendliche und Erwachsene, welche die Unterrichtsangebote der dkms besuchten.

Wir stellten coronabedingt für mehrere Wochen auf Fernunterricht um. Die Herausforderungen waren gross, aber die Lehrpersonen zeigten Engagement, Geduld und Kreativität beim Umsetzen des Unterrichts auf digitalen Medien. Ab Mitte Mai durfte der Präsenzunterricht in Einzellektionen unter strengen Vorlagen wieder aufgenommen werden. Schutzkonzepte und Hygienemassnahmen haben unseren Alltag geprägt, und dem regelmässigen Informationsfluss zwischen der Schulleitung und den Lehrpersonen ist eine besondere Rolle zugekommen.

Als Schulleiterin singe ich ein Loblied auf alle Lehrpersonen für ihr Engagement und ihren unermüdelichen Einsatz in diesem speziellen Jahr. Ebenfalls ein herzliches Dankeschön geht an unsere Sekretärin, Beatrice Brechbühl, für ihre allseitige Hilfe und die gute Zusammenarbeit sowie an die Aufsichtskommission für ihre Unterstützung und ihr Vertrauen. Nicht zuletzt ein Dankeschön an das Hauswartteam, das

ständig dafür sorgt, dass wir die nötigen Ressourcen haben, um die Hygienemassnahmen in unseren Unterrichtsräumen umzusetzen.

Domsingschule

Der Jugendchor empfing Anfang Februar Besuch aus dem Tessin. Der Coro Calicantus, der Jugendchor der Domsingschule und die Singbox Wil gaben gemeinsam ein Konzert in der Kirche St. Peter in Wil und besuchten am Sonntag die Museen im Stiftsbezirk. Ein gemeinsames Lied in der Kathedrale bildete den krönenden Abschluss.

Das Singen in der Domsingschule wurde durch das Coronavirus stark beeinflusst. Das Verbot von Chorgesang traf uns mitten ins Herz. Chorproben waren und sind vorläufig verboten. Und trotzdem haben wir alles darangesetzt, den Unterricht möglichst ohne Lücken weiterzuführen. Stimmbildung durfte ab Mai als Einzelunterricht mit Präsenz weitergeführt werden und alle Chorproben gingen online.

Das Jugendsinglager fand online statt. Mit Audio und Choreo wurde das Lied «Heaven» der Band Gotthard aufgenommen und online gestellt. Im Juni durfte der Kinderchor drei Volkslieder für die Website «liedli.ch» professionell aufnehmen (online ab März 2021). Stimmbildungs-Tutorials und drei Offene Singen im Advent fanden online statt. Zudem konnten die Chorgruppen drei Gottesdienste und zwei Dom-Vespere mit den verordneten Abständen in der Kathedrale erfolgreich mitgestalten.

Regionalschulen

Seit 15 Jahren kann im ganzen Bistum Orgel- und Gesangsunterricht besucht werden. Die Regionalschule Sarganserland-Werdenberg wurde 2005 ins Leben gerufen und ein Jahr später die Regionalschule Linthgebiet. Im Jahr 2020 nutzten 29 Schülerinnen und Schüler das Unterrichtsangebot. Ein Schwerpunkt bleiben die regelmässig stattfindenden Literatur- und Praxiskurse für Orgel und Gesang.

Personelles/Dienstjubiläum

Folgende Lehrpersonen wurden für ihre langjährige Tätigkeit an der dkms geehrt: Marie-Louise Eberhard (25 Jahre), Corinne Grendelmeier Nipp (15 Jahre), Anita Leimgruber-Mauchle (15 Jahre), Christian Nipp (15 Jah-



Begegnungskonzert in der Kirche St. Peter Wil mit dem Jugendchor der Domsingschule, dem Jugendchor der Singbox Wil und dem Coro Calicantus aus Locarno. Foto: Februar 2020 (zVg)

re), Michael Wersin (15 Jahre) und Terhi Lampi (10 Jahre). Herzlichen Dank den Jubilarinnen und Jubilaren für ihre Treue und ihren sehr engagierten Einsatz an unserer Schule. Sybille Vollenweider-Diethelm wurde nach fünfeinhalb Jahren Tätigkeit als Gesangslehrerin im Linthgebiet verabschiedet. Deborah Fogal-Bernet, die bereits in der Domsingschule tätig war, übernahm zusätzlich das Pensum in Uznach.

Zahlen und Fakten

Es besuchen 275 (2019: 281) Schülerinnen und Schüler jeglicher Altersstufe die Angebote der dkms. Sie werden von insgesamt 19 Lehrpersonen unterrichtet und belegen die Fächer Gesang/Gruppenstimm- bildung (121), Orgel (12) und Dirigieren/Coaching (7). In der Domsingschule erhalten 93 Kinder und Jugendliche Stimm- bildung und singen in den drei Chorgruppen Vorchor, Kinderchor und Jugendchor. 42 Schülerinnen und Schüler der flade nehmen das Stimm- bildungsangebot in Anspruch.

Studiengänge in Kirchenmusik – Musikakademie St.Gallen

Im Sommer wurden 6 Diplome überreicht. Im August haben 5 Studierende mit ihrer Ausbildung begonnen.

www.kirchenmusik-sg.ch

.....
Kimberly Brockman
Schulleiterin dkms



Der Jugendchor der Domsingschule probt mit Abstand, Juni 2020.

Foto: Michel Canonica



Absolventinnen der Studiengänge an der Diplomfeier, Juni 2020.

Foto: Marc Haag

Bildung

Studiengänge Kirchenmusik – aktuelle Studentenzahl	
Schwerpunkte	Anzahl Studierende*
Chorleitung (C- und B-Diplom)	8
Orgel (C- und B-Diplom)	7
Populärmusik	4
Chorleitung weltlich	1
TOTAL	20
* Davon sind 11 Studierende bei der dkms immatrikuliert.	