

## Dozenten

diverse Lehrkräfte der dkms

## Kosten\*

Schulgeld pro Semester CHF 1'500.-  
Der Lehrgang wird ab 3 Studierenden geführt.  
Unterrichtsmaterial zu Lasten der Studierenden

Aufnahmeprüfungsgebühr CHF 150.-  
Abschlussprüfungsgebühr CHF 260.-

*\*Anpassungen vorbehalten*

## Anmeldung

Anmeldeschluss 15. Mai  
Aufnahmeprüfung 6. Juni 2020  
Studienbeginn 19. August 2020

Weitere Informationen und ein Anmeldeformular  
finden Sie auf der Website: [kirchenmusik-sg.ch](http://kirchenmusik-sg.ch)

# Ausbildung Chorleitung weltlich Zertifikat CH I



Diözesane Kirchenmusikschule  
St.Gallen  
Klosterhof 6b  
CH-9000 St.Gallen  
Tel. +41 (0) 71 227 33 34  
[dkms@kirchenmusik-sg.ch](mailto:dkms@kirchenmusik-sg.ch)

[kirchenmusik-sg.ch](http://kirchenmusik-sg.ch)

dkms   
diözesane kirchenmusikschule  
st.gallen

## Chorleitung weltlich Schweizerisches Zertifikat CH I

Das Zertifikat CH I ist der schweizerische Fähigkeitsausweis der nebenberuflichen Chorleitungsausbildung, welcher von allen weltlichen und kirchlichen Chorverbänden mitgetragen und von den Schweizerischen Hochschulen und Musikschulen mit Chorleiterausbildung abgegeben wird. Der Studiengang bildet auch eine Weiterführung der Kursangebote des SGKGV (St.Gallischer Kantonalgesangsverein).

Die Absolventen des berufsbegleitenden Studienganges Chorleitung weltlich sind befähigt, einen Laienchor (Frauen-, Männer- oder Gemischter Chor) zu führen.

### Ausbildungsstruktur

Der Studiengang dauert 4 Semester  
à 16 Unterrichtswochen.

Unterrichtstag:  
Mittwoch\*, wöchentlich von ca. 10–19 Uhr

*\*Im Laufe des Schuljahrs finden zusätzlich 2 bis 4 gemeinsam gestaltete Projekte oder Konzerte statt, auch an Samstagen.*

Unterrichtsort:  
centrum dkms  
Auf dem Damm 17, 9000 St.Gallen



## Unterrichtsfächer

### Chorleitung

Gruppenunterricht (3–6 Studierende)

### Chorleitungspraxis

Klassenunterricht zusammen mit den Chorleitungsstudierenden der Kirchenmusik-Studiengänge  
Praktische Dirigierübungen, Videokontrolle  
Probenmethodik, Notenbezeichnung

### Stimmbildung

Einzelunterricht Gesang (wöchentlich 30 Min.)

### Chor

Singen im Chor zusammen mit allen Studierenden der Kirchenmusik-Studiengänge

### Theorie

Harmonielehre verbunden mit Klavierpraxis,  
Gehörbildung, Analyse, Literaturkunde  
(Gruppenunterricht 3–6 Studierende)

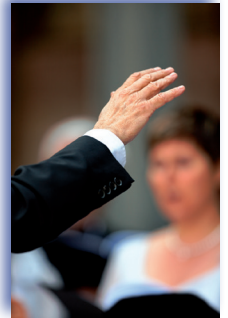
## Aufnahmebedingungen\*

- Kenntnisse in elementarer Musiklehre
- Entwicklungsfähiges Gehör
- Erfahrung im Chorsingen
- Entwicklungsfähige Stimme
- Elementare Vorkenntnisse im Klavierspiel
- spätestens ab dem 3. Semester: Praktische Arbeit mit einem Chor oder Ensemble

*\*Es besteht die Möglichkeit einen Vorkurs für die Studiengänge der dkms zu besuchen. Dieser Kurs richtet sich an alle, die sich spezifisch auf die theoretische Aufnahmeprüfung vorbereiten möchten. Der Vorkurs findet jährlich im Frühlingsemester (donnerstags) statt.*

## Aufnahmeprüfung

- Musiklehre schriftlich:  
Skalen, Dreiklänge, Intervalle (Grobbestimmung), einfaches Melodie- und Rhythmusdiktat, Kadenz
- Gehörbildung:  
Töne übernehmen, Melodie nachsingen, einfaches Lied vom Blatt singen, Rhythmus klopfen
- Praxis:  
Vorsingen eines vorbereiteten Liedes, Vortrag eines Klavierstücks, Dirigieren eines einfachen Liedes
- Aufnahmegespräch



## Praktische Abschlussprüfung

- Interne Prüfung (mit Übungschor):  
Einsingen, Stimmbildung, Neues Zeitstück (2 Wochen Vorbereitung), Repertoirestück des Chors
- Singen:  
vorbereitetes Lied, Singen verschiedener Chorstimmen aus den Repertoirestücken
- Kolloquium:  
Fragen zu Probenmethodik und Stimmbildung, Fragen zu 5 vorbereiteten Repertoirestücken (*Sprache / Dirigier-technik / Form / Interpretation*)  
Rückfragen zur praktischen Prüfung

*Details zur Abschlussprüfung sind in einem Prüfungsreglement festgelegt.*