

Workshop für die Praxis des liturgischen Orgelspiels

Orgelpraxis: Freiburger Orgelbuch I und II

(Carus-Verlag 18.075/00 und 18.076/00)

Die beiden Sammlungen Freiburger Orgelbuch I und II sind wahre Fundgruben an Werken, die für den Gottesdienst geeignet sind und das liturgische Repertoire für Orgel erweitern und bereichern. Die Stücke sind allesamt leicht bis mittelschwer und alle liturgischen Situationen sind bedacht: feierlicher Einzug, Musik zur Gabenbereitung und Kommunion, meditative Orgelmusik und choralgebundene Stücke für die Festzeiten des Kirchenjahres. Es lohnt sich, sich nochmals damit zu beschäftigen!

Mit Freude begrüßen wir an diesem Kurs neu Frau Diana Pál, die seit Februar 2023 für die dkms im Linthgebiet Orgel unterrichtet und den Vormittag zusammen mit Davide De Zotti, seit 2016 Organist der Evang.-Ref. Kirchgemeinde Rapperswil-Jona, leitet.

Sie stellen verschiedene Stücke exemplarisch vor. Die Teilnehmenden bereiten 1-2 Stücke vor (sie werden vorgängig mit der Kursleitung abgesprochen), die sie dann im Kurs spielen. Auch Hörerinnen und Hörer sind herzlich willkommen.

Samstag, 6. Mai 2023, 10.00 - 13.00 Uhr

Ort: Kath. Kirche St. Johann in Rapperswil, Herrenberg

Kursleitung: Diana Pál (Rapperswil/ St. Gallenkappel) und Davide De Zotti (Rapperswil / St. Gallen)

Kurskosten: Fr. 60.- (Hörer: Fr. 40.-)

Anmeldeschluss (aktive Teilnehmer): 6. April 2023

Anmeldung und Auskunft: bei der Regionalschulleitung,
Esther Hobi-Schwarb, Mail: e.hobi@kirchenmusik-sg.ch

Wir bitten die Teilnehmenden, sich für diesen Kurs die beiden Bände des Freiburger Orgelbuches anzuschaffen. Für die Auswahl der Stücke bitten wir **neue** Teilnehmende um folgende Angaben bei der Anmeldung:

- Ich bin AnfängerIn / fortschritteneR AnfängerIn / FortgeschritteneR / BerufsorganistIn
- Ich spiele nicht / unregelmässig / regelmässig in Gottesdiensten.
- Ich nehme zurzeit Orgel-Unterricht , wenn ja, bei wem? _____